

ПРОТОКОЛ
открытого конкурса на лучшую концепцию
благоустройства Соборной площади
и набережной города Слободского

14.10.2019

администрация города, каб.306

Присутствовали 14 человек.

ЖЕЛВАКОВА
Ирина Викторовна

- глава города Слободского,
председатель комиссии

КРотова
Анжелла Владиславна

- заместитель главы администрации
города Слободского по профилактике
правонарушений и социальным
вопросам, заместитель председателя
комиссии

КОРМЩИКОВ
Илья Сергеевич

- консультант по информационным
технологиям по связям с
общественностью и СМИ, пресс-
секретарь организационного отдела,
секретарь комиссии

Члены комиссии:

ВАЙКУТИС
Павел Олегович

- первый заместитель главы
администрации города Слободского

ДОЛМАТОВА
Татьяна Михайловна

- заместитель директора МБУК
«Слободской музейно-выставочный
центр»

ЗАГРЕБИНА
Екатерина Сергеевна

- консультант по культуре отдела
культуры, физкультуры, спорта
администрации города Слободского

ЗЯНЧУРИНА
Наталья Юрьевна

- заместитель директора по учебно-
воспитательной работе МБУ ДО
«Детская художественная школа»

КУРБАТОВ
Анатолий Николаевич

- координатор общественного
движения «Красивый Киров»

ПЛОТНИКОВ Андрей Геннадьевич	- начальник управления по делам ГО, ЧС, ЖКХ и благоустройства администрации города Слободского
МАЛЫХ Вера Сергеевна	- директор МКУ ДО «Станция юных туристов и техников»
ЧЕРНЫХ Ольга Юрьевна	- директор МБУ ДО «Детская художественная школа»
ЧАШНИКОВ Алексей Васильевич	- руководитель фонда «Культурное наследие города Слободского»
ШМАКОВА Ксения Николаевна	- консультант по вопросам молодежной политики отдела образования и молодежной политики администрации города Слободского
ШУЛАКОВА Марина Николаевна	- заведующая отделом архитектуры и строительства администрации города Слободского

Тючкалов Л.В., доцент кафедры растениеводства и земледелия ФГБОУВО «Вятская сельскохозяйственная академия» отсутствует по уважительной причине.

Повестка:

Подведение итогов открытого городского конкурса на лучшую концепцию благоустройства Соборной площади и набережной города Слободского

Председатель комиссии Желвакова И.В. проинформировала членов комиссии о том, что в период с 02.09.2019 по 08.10.2019 был проведен открытый городской конкурс на лучшую концепцию благоустройства Соборной площади и набережной города Слободского.

На конкурс поступило 7 проектов из 5 регионов: г. Санкт-Петербурга, г. Москвы, г. Новосибирска, г. Елец Липецкой области, 2 проекта из г. Кирова и Румынии. Целью конкурса являлось создание архитектурно-градостроительного облика Соборной площади и набережной города с комплексным решением функциональных, архитектурных, инженерно-технических и эстетических требований к нему. Авторам проектов в качестве исходных данных организатором конкурса были предоставлены графические материалы по сведениям, имеющимся в информационной системе

обеспечения градостроительной деятельности на территории муниципального образования «город Слободской», результаты анкетирования по изучению общественного мнения слобожан о проекте по благоустройству Соборной площади http://www.slobodskoy.ru/News_2019_08_14-1.html, фото и видеоматериалы.

12 октября 2019 года состоялось общественное обсуждение проектов открытого конкурса на лучшую концепцию благоустройства Соборной площади и набережной города Слободского (далее - обсуждение). В обсуждении приняли участие жители города. При обсуждении проектов велась онлайн-трансляция в группе Соборная площадь-2020, социальной сети ВКонтакте.

Первым на обсуждение был представлен проект из г. Елец. Автор проекта представила анализ существующей ситуации и проектные предложения по заданной территории. Автор предлагал благоустроить площадку вокруг церкви Михаила Архангела, вернуть первоначальный фасад и название Гостиного двора, в комплексе к нему справа (вместо фонтана) пристроить культурно - просветительский центр для горожан всех возрастов, перенести детскую площадку на северную, светлую часть площади, выполнив её из дерева в поддержку церкви Михаила Архангела в древнерусском стиле, за колоннадой разместить летнюю эстраду с посадочными местами. Недостаточный уровень визуализации проекта был отмечен большинством присутствующих.

Автор из Румынии при разработке проекта, представленного на обсуждение вторым, преследовал цель создания пространства, способного объединить и обеспечить здоровую основу для развития общества. Представленная к проектированию территория разбита на несколько функциональных зон. Присутствующими была отмечена идея различного цветового решения асфальта, разграничивающая пешеходную зону и велодорожку. Отдельными слайдами была представлена дневная, вечерняя, летняя и зимняя визуализация проекта. Плотников А.Г. отметил идею организации сухого фонтана. Вайкутис П.О. выразил мнение о том, что концепция проработана и заслуживает внимания.

Третий проект разработан представителями г. Кирова. Комментируя проект, модератор отметил подробное описание работ необходимых к реализации и идею организации музея промышленности в неэксплуатируемом здании на прибрежной территории. Участниками обсуждения были отмечены: малая архитектурная форма в виде белки, информационные стенды с историей г. Слободского, закольцованные пешеходные дорожки с подсветкой и смотровая площадка с качелями.

Долматова Т.М. выразила мнение о неактуальности идеи музея промышленности, так как тематические материалы представлены в краеведческом музее, а также в ведомственных музеях местных предприятий, предлагая вариант - музей реки Вятки и ее ресурсов.

Четвертый проект разработан представителями из г. Москвы. Курбатов А.Н. прокомментировал проведение анализа существующих проблем и

перечислил проектные предложения согласно пояснительной записки. Особый интерес у присутствующих вызвали идеи устройства стены памяти вдоль Аллеи Славы, строительство пруда с фонтаном и скамейками по периметру, широкая сеть пешеходных и велодорожек, строительство скейт-площадки, строительство смотровых площадок и пирса.

Вайкутис П.О. прокомментировал отсутствие возможности строительства пирса ввиду затопления территории в осенне-весенний период, а также нахождения предлагаемого местоположения пирса в водоохранной зоне. Представитель совета старшеклассников выразил общее мнение молодежи о востребованности скейт-площадки и велодорожек.

Курбатов А.Н. озвучил проблемы и мероприятия необходимые к реализации, представленные в пятом проекте, который разработан был представителями г. Новосибирска. Автором предлагается введение единого дизайн-кода вывесок, восстановление исторического фасада здания, в котором в настоящее время располагается магазин «Пятерочка», организация архитектурной подсветки объектов культурного наследия, находящихся на Соборной площади, строительство выносных смотровых площадок на набережной города. Места для отдыха в проекте представлены – качелями. Кормщиковым И.С. отмечен высокий уровень представленных схем по различным направлениям (освещение, озеленение, результаты анкетирования и др.), представленным отдельными слайдами. Положительные отзывы участников обсуждения получило место отдыха в виде качелей, закрывающие фасад магазина «Пятерочка».

Шестой проект разработан представителями г. Санкт-Петербург. После презентации проекта Желваковой И.В. и Курбатовым А.Н. отмечена идея установки памятника А.С. Грину. Кротова А.В. напомнила членам комиссии о том, что представителей совета старшеклассников заинтересовала стена для уличной живописи и фотозона с названием города в деревянном исполнении с подсветкой. Плотников А.Г. отметил, что и уличный амфитеатр не нашел положительного отклика у участников обсуждения, как и частичное цветное, напоминающее шахматную доску, покрытие асфальта. Автором данного проекта, как и предыдущего, поднят вопрос о необходимости смены фасада здания магазина «Пятерочка». Курбатов А.Н. проинформировал о том, брендбук магазинов «Пятерочка» имеет более 200 вариантов оформления фасада, таким образом, есть возможность вести диалог с представителями магазинов о смене фасада. Плотников А.Г. акцентировал внимание на высокий уровень оформления визуализации благоустройства аллеи, ведущей к Колокольне с ул. Екатерининской.

Желвакова И.В. отметила членам комиссии, что седьмой проект разработан представителями г. Кирова и был представлен на общественное обсуждение непосредственно автором. Автор определил 2 направления концепции (условное обозначение): мягкое вмешательство и активное вмешательство, предлагая новые сценарии использования территории Соборной площади и набережной города: организация объектов малого бизнеса (прокат коньков, открытие кафе). Члены комиссии высоко оценили

идеи установки авангардных скамеек, строительства смотровой площадки, организации скейт-площадки в овраге, устройства катка в зимний период времени, разноуровневой детской площадки, сцене неправильной формы для музыкантов (чтецов), зеленые насаждения вдоль ул. Советской.

Курбатов А.Н. проинформировал о том, что 2 проекта: проект № 4 (авторский коллектив в составе Сергеева М.А. и Сироткина А.Е. г. Москва) и проект №7 (авторский коллектив в составе А.А. Писарева, И.А. Соболевой, Е.А. Катеринчук, А.А. Кодочковой, Д.С. Худобиной г. Киров) были высоко оценены участниками общественного обсуждения.

Предложил проголосовать за каждый из 7 проектов:

ГОЛОСОВАЛИ:

За проект № 1 (автор архитектор-градостроитель комитета архитектуры и градостроительства администрации г. Ельца И.Е. Новосельцева):

за – 0;

против – 8;

воздержались – 6.

За проект № 2 (автор Н.Г. Потынг Румыния):

за – 2;

против – 3;

воздержались – 9.

За проект № 3 (автор инженер-строитель ООО «Деревянные конструкции» Е.С. Огородникова г. Киров):

за – 4;

против – 9;

воздержался – 1.

За проект № 4 (авторский коллектив в составе Сергеева М.А. и Сироткина А.Е. г. Москва):

за – 13;

против – 0;

воздержался – 1.

За проект № 5 (авторский коллектив студентов – архитекторов г. Новосибирска Т.А. Окуневой и П.О. Чиркиной):

за – 6;

против – 2;

воздержались – 6.

За проект № 6 (авторский коллектив студентов Санкт - Петербургского Государственного Архитектурно – Строительного Университета И.А. Смирновс, Е.С. Сафронова, Сорокина А.А.):

за – 4;

против – 0;
воздержались – 10.

За проект № 7 (авторский коллектив в составе Писарева А.А., Соболевой И.А., Катеринчук Е.А., Кодочковой А.А., Худобиной Д.С..)

ГОЛОСОВАЛИ:

за – 14;
против – 0;
воздержался – 0.

РЕШИЛИ:

Признать победителями проекты № 4 (авторский коллектив в составе Сергеева М.А. и Сироткина А.Е. г. Москва) и проект №7 (авторский коллектив в составе А.А. Писарева, И.А. Соболевой, Е.А. Катеринчук, А.А. Кодочковой, Д.С. Худобиной г. Киров).

Желвакова И.В. проинформировала членов комиссии о том, что по условиям конкурса победителем должен быть признан 1 проект.

Предложила внести изменения в постановление администрации города Слободского от 23.08.2019 №1682, а именно: в п.4 постановления изложить в новой редакции:

«Финансирование проведения открытого конкурса на лучшую концепцию благоустройства Соборной площади и набережной города Слободского в форме денежного вознаграждения на сумму 50000,00 рублей предусмотреть по муниципальной подпрограмме «Молодежь города Слободского».

Также необходимо внести изменение в пункт 7.6 Положения о конкурсе, а именно: «В случае признания победителем 2-х и более участников при условии представления на конкурс не менее 6 работ, вознаграждение в размере 25,0 тысяч рублей выплачивается каждому победителю».

ГОЛОСОВАЛИ:

за – 14;
против – 0;
воздержался – 0.

РЕШИЛИ:

1. Внести изменения в постановление администрации города Слободского от 23.08.2019 №1682, а именно: в п.4 постановлений изложить в новой редакции:

«Финансирование проведения открытого конкурса на лучшую концепцию благоустройства Соборной площади и набережной города Слободского в форме денежного вознаграждения на сумму 50000,00 рублей предусмотреть по муниципальной подпрограмме «Молодежь города Слободского».

2. Внести изменение в п. 7.6 Положения о конкурсе с формулировкой:
«В случае признания победителем 2-х и более участников при
условии представления на конкурс не менее 6 работ, вознаграждение
в размере 25,0 тысяч рублей выплачивается каждому победителю».

Председатель комиссии

Секретарь комиссии



И.В. Желвакова

И.С. Кормщиков